



ACM



Región Valle de México

Bienvenido 2011



Enero / Febrero 2011.

Apreciables Colegas,

En el comienzo de este nuevo año 2011 les deseo lo mejor tanto en lo familiar como en lo profesional, en estos momentos que la industria del turismo está en una franca recuperación debemos esforzarnos para continuar siendo los embajadores de nuestra profesión, de nuestros hoteles y de nuestro México.

En este año se llevaran a cabo las elecciones para designar la Mesa Directiva Nacional y las Direcciones Regionales, los invito a participar de manera activa y en caso de que tengan interés se postulen para ocupar cualquiera de las posiciones que estarán abiertas en estas mesas.

Hagamos conciencia y demos una parte de nuestro tiempo y profesionalismo a nuestra Asociación que cumple quince años de estar representando a México en el ámbito internacional.

En servicio a través de la amistad,

Yasmín Flores
Presidente
Asociación de Concierges de México, A. C.

ESTADIO OLIMPICO DE LA UNAM

*Javier Nuñez
Four Seasons México D.F.*



El Estadio Olímpico fue construido entre 1950 a 1952 en una gran hondonada situada en el Pedregal de San Ángel cuyo [proyecto y dirección estuvieron a cargo de los arquitectos Augusto Pérez Palacios, Jorge Bravo y Raúl Salinas](#). La decoración es obra artística de Diego Rivera. El estadio modificó su nombre en 1968, al ser sede de los Juegos Olímpicos de ese año. De ese modo, la UNAM se convirtió en la única universidad en el mundo en la que hasta entonces se hubieran celebrado tales juegos. Actualmente, es sede del equipo de fútbol de los Pumas CU. Tiene capacidad para 68,000 espectadores.

El 20 de noviembre de 1952 abrió sus puertas con una ceremonia inaugural, encabezada por el Presidente Miguel Alemán y el rector Luis Garrido.

El Estadio Universitario –como fue conocido posteriormente- se concibió con una visión futurista del deporte y sigue siendo ejemplar por su valor plástico y escultórico. Fue el primer edificio construido en la gran área de lo que actualmente es Ciudad Universitaria, cuyas aulas principalmente estaban en el centro de la ciudad, en los palacios de Minería y de Medicina y la Academia de San Carlos.

En lo que se refiere a la fisonomía del estadio, algunos dicen que se asemeja a un sombrero de charro, aunque para otros simula el cráter de un volcán.

Su fachada principal está decorada con un mural policromado en relieve, titulado *"La Universidad, la Familia Mexicana, la Paz y la Juventud Deportista"*, obra del artista plástico mexicano, Diego Rivera, quien habría de definir su creación monumental como la realización más importante de su vida.

En esta obra del muralista mexicano se encuentra plasmada una de las máximas insignias universitarias: el águila y el cóndor, cuyas alas protegen a un grupo de atletas y deportistas. Al centro, una niña tiene una paloma entre sus brazos; en la parte baja surge la serpiente emplumada, símbolo terrenal del México antiguo.

En el interior del área de palcos se levanta una estela de trazo curvo en cuya cara cóncava se muestra el perfil de *"El jugador"*, un esbelto corredor de antorcha con rasgos mayas.

BIBLIOTECA CENTRAL DE LA UNAM

*Julio Cesar Becerril
Four Seasons México D.F.*

ES la más importante y grande del país, considerada la principal de un complejo sistema de 142 bibliotecas distribuidas en facultades, colegios, institutos y centros de investigación dependientes de la UNAM. En un ambiente de modernidad, el catálogo automatizado de las computadoras facilita la consulta de periódicos, videos, discos, videocasetes y mapas. Fue construida en un área de 16 mil m² sobre una plataforma tres metros más elevada que el resto del terreno, y con basamentos con fuentes y relieves de piedra brasa de inspiración prehispánica. Los libros se conservan en 10 plantas de almacenamiento, cerradas al exterior, con capacidad para 120 mil volúmenes cada una, con la iluminación, el clima y la humedad necesarios para su propósito. Los murales, autoría de Juan O´Gorman, así como de los arquitectos Juan Martínez de Velasco y Gustavo Saavedra, son parte de su atractivo. En su obra, O´Gorman plasma el desarrollo de la cultura mexicana, así como sus fundamentos míticos, cosmovisión integral de un país cuya historia se vive en y por sus mitos, sin negar las determinaciones culturales externas, convirtiéndola así, en ejemplo de integración estética entre arquitectura y pintura mural, con singulares matices nacionalistas.



¡Qué chula es Puebla!

Lizzette Ricaño

Presidente Intercontinental Puebla

La ciudad de Puebla es un mosaico de cultura, magia, tradiciones, historia y creencia. Su magnífico trazo urbano ha dado lugar a la leyenda de que fueron los propios ángeles quienes realizaron esta obra maestra.

Fue declarada Patrimonio Cultural de la humanidad por la UNESCO gracias a sus más de 2,600 edificios históricos.

Déjate enamorar por Puebla de los Ángeles y disfruta de sus atractivos.

Admira la belleza de sus pueblos mágicos, la imponente arquitectura colonial, su gastronomía típica excepcional y las tradiciones por las cuales esta ciudad es famosa.

Te recomiendo por lo menos 3 días en la ciudad de Puebla para visitar lo más importante.



Qué visitar:

Capilla del Rosario (Majestuosa capilla de estuco recubierto con lámina de oro de 22 kilates, uno de los mayores logros del arte barroco novohispano: es impresionante!)

Catedral (Dice la leyenda que unos ángeles fueron quienes colocaron las campanas en las torres de esta hermosa catedral, pues miden 73 metros, lo que las hace unas de las más altas del país)

Casa de los Muñecos (Uno de los más bellos edificios del barroco civil novohispano que actualmente resguarda al Museo de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla. No olvides tomar una fotografía de su fachada, te llevarás una gran sorpresa)

Museo Amparo (Las salas de este museo combinan arte prehispánico, virreinal, moderno y contemporáneo con una admirable tecnología multimedia que te permitirán visitarlo en unas dos horas.

Plazuela de los Sapos (Los Domingos hay un tianguis de antigüedades, excelente para los coleccionistas)



Bar "La pasita" Enfrente de la Plazuela de los Sapos, visita obligada para los turistas, en donde degustarán las mezclas e infusiones que se siguen preparando de manera artesanal, acompañados por una peculiar exhibición de miniaturas y artesanías originales. La tradición dice que aquél que logre beber 150 copas de licor de pasita ganará 150 mil pesos. Sin embargo, la leyenda versa que el hombre que estuvo más cerca de lograrlo sólo llegó a la 98 y se desmayó, teniendo que ser hospitalizado por ingerir tanto alcohol. ¿Te animas?

Dónde comprar:



El Parián (Plaza de artesanías y productos típicos de la región. ¡Te encantará!)

Talavera Uriarte (Tienda donde elaboran y venden la talavera representativo y original de Puebla)



va

Dónde comer:

Cocina de los Ángeles (Este restaurante se encuentra dentro de las instalaciones del Hotel Presidente Intercontinental, en él encontrarás una exquisita variedad de platillos típicos poblanos: el famoso Chile en Nogada, Mole Poblano y Chalupas; además, también cuenta con una carta de comida internacional. No podrás resistir la tentación...)

Alfredo di Roma (Este restaurante de comida italiana deleitará tu paladar con la especialidad de la casa: el emblemático Fetuchini Alfredo, acompañado de un vino reserva especial de su selecta cava. También se localiza en las instalaciones del Hotel Presidente Intercontinental)

Aventura:

Africam Safari (El zoológico más grande de Latinoamérica en donde los animales se encuentran en libertad. Visítalo y caminarás con canguros, verás muy de cerca a los rinocerontes, los murciélagos volarán sobre tu cabeza y observarás cómo se alimentan los leones, montarás sobre un bello elefante y vivirás muchas aventuras emocionantes.)

San Luis Potosí

Alfonso Rodríguez

Holiday Inn San Luis Potosí Quijote

San Luis Potosí es un territorio contrastante en cada una de sus cuatro opciones, desde el Desierto Mágico, la riqueza cultural de su Centro Histórico bellamente iluminado y la excepcional Región Media hasta la grandeza de nuestra Huasteca, fascinante por naturaleza.

Lo invito a disfrutar y conocer cada rincón de San Luis Potosí, su destino... cultural, de naturaleza y de reuniones. Contamos con una industria turística creciente, comprometida con la calidad y la mejora continua en sus servicios para que todos nuestros visitantes vivan una experiencia inolvidable, regresen y nos recomienden. Todo esto aunado a la estupenda conectividad aérea y terrestre que ha convertido a San Luis Potosí en el estado líder del centro del país en el tema del turismo.

Nuestro principal calor es nuestra gente, que derrocha con su alma esplendida y generosa una nobleza de corazón y una amistad eterna. Reflejo de nuestra cultura y tradición entretejida en los rebozos de Santa María del Río, en el bordado del quexquemetl, en los deshilados de algodón, o los sombreros de fibras vegetales.

Déjese envolver por los verdes paisajes con cielos poblados de pájaros en la Huasteca o los mágicos cielos del Altiplano Potosino.

Deléitese al degustar el autentico sabor del mezcal, el jobito, el tamal prehispánico "zacahuil", o el tradicional queso de tuna, gastronomía pura de las culturas vivas de nuestro maravilloso estado.

El Altiplano Potosino lo invita a recorrer sus Ex Haciendas y pueblos señoriales, esplendoroso legado mineral rodeado del silencio reflexivo – y al mismo tiempo vivo y palpitante- del desierto. Aventura, tradición y naturaleza nos promete la Región Media con su bellísima laguna prehistórica de la Media Luna y sus enigmáticas grutas de la Catedral y el Ángel.

La maravilla de la naturaleza con toda fuerza de sus cascadas, ríos y manantiales. Azul turquesa que se funde con las tonalidades del verde en la espesura de la selva, y en medio de ello, una cultura ancestral y los sueños de un hombre plasmados en arte surrealista. Esta es la Huasteca Potosina, ifascinante por naturaleza!

Nuestra historia reflejada en patrimonio monumental, cultural y natural, así como las artes populares, la cocina, las fiestas paganas y religiosas, el acogedor clima, los paisajes y la hospitalidad del pueblo potosino, harán de su estancia en San Luis Potosí... su destino y una experiencia inolvidable!

